**Промежуточный контроль 1 класс**

**Критерии оценивания результата работы:** каждый правильный ответ – 1 балл. Максимально – 6 баллов.

|  |  |
| --- | --- |
| *Количество баллов* | *Уровень результата* |
| 5-6 | высокий |
| 3-4 | средний |
| 1-2 | низкий |

***1.Найдите лишнее:***

*Три «кита» в музыке – это…*

*а) Песня*

*б) Танец*

*в) Вальс*

*г) Марш*

***2.Выберите верное утверждение:***

*а) Композитор – это тот, кто сочиняет музыку.*

*б) Композитор – это тот, кто играет и поет музыку.*

*в) Композитор – это тот, кто внимательно слушает и понимает музыку.*

***3. Выберите верное утверждение:***

*а) Исполнитель – это тот, кто сочиняет музыку.*

*б) Исполнитель – это тот, кто играет и поет музыку.*

*в) Исполнитель – это тот, кто внимательно слушает и понимает музыку.*

***4.Найдите лишнее:***

*Народные инструменты – это…*

*а) флейта*

*б) гусли*

*в) дудка*

***5.Симфонические инструменты – это…***

*а) флейта*

*б) гусли*

*в) арфа*

***6.Найдите лишнее:***

*Народные праздники – это…*

*а) Новый год б) Рождество*

*в) 1 сентября*

**ключ к проверочному тесту первого полугодия**

***1. в)****Вальс*

***2. а)****Композитор – это тот, кто сочиняет музыку*

**3.*б****) Исполнитель – это тот, кто играет и поет музыку.*

**4. *а)****флейта*

***5. б)****гусли*

**6. *в)****1 сентября*

**Итоговый контроль 1 класс**

**Критерии оценивания результата работы: каждый правильный ответ – 1 балл, максимально – 11**

|  |  |
| --- | --- |
| Количество баллов | Уровень результата |
| 11-8 | Высокий |
| 7-5 | Средний |
| 4-1 | Низкий |

**Приведи в соответствие (соедини стрелками):**

**1. Какие средства в своей работе использует:**

1) Поэт                                а) краски

2) Художник                       б) звуки

3) Композитор                    в) слова

**2.Если бы ты был композитором, какими звуками ты нарисовал бы картину утра:**

      а) светлыми

      б) нежными

      в) сумрачными

**3.Найди лишнее:**

**Образ защитника Отечества воспевается в таких произведениях – это…**

а) «О маме»

б) «Богатырская симфония»

в) песня «Солдатушки, бравы ребятушки»

**4.Найди лишнее: (подчеркни)**

**Духовые народные инструменты – это…**

а) Волынка

б) Рожок

в) Дудка

г) Скрипка

**5.Назовите композитора песни «Болтунья»:**

а) Д.Б. Кабалевский

б) С.С. Прокофьев

**6.Какие персонажи исполняют песенную, танцевальную и маршевую музыку?**

а) Золотые рыбки из балета «Конек Горбунок»                                          1) марш

б) Колыбельная мамы Козы из оперы «Волк и семеро козлят»                2) танец

в) финальная сцена Семеро козлят из оперы «Волк и семеро козлят»     3) песня

**ключ к проверочной работе**

1. **1-в 2-а 3-б**
2. **а - светлыми**
3. **б, в**
4. **г.**
5. **б.**
6. **а-2, б-3, в-1.**

**Стартовый контроль по музыке для учащихся 2-х классов**

***Критерии оценивания работы в целом:***

|  |  |
| --- | --- |
| Количество баллов | Оценка |
| 15-12 | 5 |
| 11-8 | 4 |
| 8-5 | 3 |
| 4-1 | 2 |

Часть А: вопрос №1 – 1 балл

вопрос №2 – 3 балла

вопрос №3 – 1 балл

вопрос №4 – 3 балла

вопрос №5 – 3 балла

Часть В: вопрос №6 – 3 балла

вопрос №7 – 1 балл

*Структура контрольной работы:*

Часть А (вопросы1-5) – теоретический материал;

Часть В (вопросы 6-7) – практический материал для слушания и хорового исполнения.

**Стартовый контроль по музыке для учащихся 2-х классов**

*Дата* \_\_\_\_\_\_\_\_

*Класс* \_\_\_\_\_\_\_\_

*Фамилия, имя учащегося* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Задания:***

1. **Как одним словом называются пианино и рояль?**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**2. Коллектив музыкантов, играющих на различных музыкальных инструментах, называется:**

О . . . . . Р

**3. Композиторы П.И. Чайковский и М.П. Мусоргский написали два разных произведения, но** **назвали их одинаково. Как называются эти пьесы? Выбери правильный ответ:**

1) Кощей Бессмертный

2) Баба Яга

**4. Выберите названия танцев. Подчеркните правильные ответы.**

1) Хоровод

2) Полька

3) Сиртаки

4) Соната.

**5.Соедини стрелками слова и составь правильные пары:**

Композитор Краски

Художник Слова

Поэт Звуки

**6. Пронумеруй фрагменты музыкальных произведений в порядке их звучания.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| П.И. Чайковский. Пьеса  «Баба – Яга» | А.П. Бородин. Симфония «Богатырская» | С.С. Прокофьев. «Болтунья» |
|  |  |  |

**7. Исполни наизусть эс. н. п. «У каждого свой музыкальный инструмент».**

**Промежуточный контроль 2 класс**

**Критерии оценивания результата работы:** каждый правильный ответ – 1 балл. Максимально 9 баллов.

|  |  |
| --- | --- |
| Количество баллов | Оценка |
| 9-8 | 5 |
| 7-6 | 4 |
| 5-4 | 3 |
| 3-2 | 2 |

**1Назовите музыкальный символ России:**

а) Герб России

б) Флаг России

в) Гимн России

**2.Назовите авторов-создателей Гимна России:**

а) П.Чайковский

б)А.Александров  
в) С.Михалков

**3. Найдите лишнее:**

Три «кита» в музыке – это…

а) Песня

б) Танец

в) Вальс

г) Марш

**4.Приведите в соответствие:**

1)      «Марш деревянных солдатиков»       а) С. Прокофьев

2)      «Шествие кузнечиков»                        б) П. Чайковский

**5.Определите жанр произведений П.Чайковского:**

1)      «Нянина сказка»                      а) Марш

2)      «Похороны куклы»                  б) Песня

3)      «Вальс»                                      в) Танец

**Итоговый контроль 2 класс** ***(ответы выделены жирным шрифтом)***

**Критерии оценивания результата работы:** каждый правильный ответ – 1 балл, максимально – 8 баллов.

|  |  |
| --- | --- |
| Количество баллов | Оценка |
| 8-7 | 5 |
| 6-5 | 4 |
| 4-3 | 3 |
| 2-1 | 2 |

**1.Найдите правильные ответы:**

Названия колокольных звонов России:

**а) Благовест**

**б) Праздничный трезвон**

в) Громкий

**г) Набат**

**2.Выберите верное:**

Какой колокольный звон призывал людей на пожар или войну?

а) Благовест

б) Праздничный трезвон

**в) Набат**

**3.Назовите Святых земли русской:**

**а) Александр Невский**

б) Сергей Прокофьев

**в) Сергий Радонежский**

**4.Назовите композитора, который сочинил музыке к кантате «Александр Невский»:**

 а) П.И.Чайковский

**б) С.С.Прокофьев**

**5.Назовите русский народный праздник, одним из обычаев которого было колядование:**

 а) Новый год

**б) Рождество Христово**

**Стартовый контроль по музыке для учащихся 3-х классов**

***Критерии оценивания работы в целом:***

|  |  |
| --- | --- |
| Количество баллов | Оценка |
| 12-10 | 5 |
| 9-7 | 4 |
| 6-4 | 3 |
| 3-1 | 2 |

Часть А: вопрос №1 – 1 балл

вопрос №2 – 1 балл

вопрос №3 – 2 балла

вопрос №4 – 1 балл

вопрос №5 – 1 балл

вопрос №6 – 1 балл

вопрос №7 – 1 балл

Часть В: вопрос №8 – 3 балл

вопрос №9 – 1 балл

*Структура проверочная работы:*

Часть А (вопросы 1-7) – теоретический материал;

Часть В (вопросы 8-9) – практический материал для слушания и хорового исполнения.

**Стартовый контроль по музыке для учащихся 3-х классов (*1 вариант)***

*Дата* \_\_\_\_\_\_\_\_

*Класс* \_\_\_\_\_\_\_\_

*Фамилия, имя учащегося* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**1*.* Назовите композитора, автора Гимна России:**

а) М. П. Мусоргский

б) С. С. Прокофьев.

в) А. Александров.

г) Д. Б. Кабалевский

**2. Как называли на Руси тревожный колокольный звон?**

а) Благовест

б) Набат

в) Трезвон

**3. Приведи в соответствие, соединив стрелками:**

А) П. И. Чайковский а) «Детская музыка»

Б) С. С. Прокофьев б) «Детский альбом»

**4. Найдите лишнее:**

Названия русских народных инструментов:

а) гусли

б) флейта

в) рожок

г) пила

**5. Балет - это?**

а) музыкальный спектакль, где все герои танцуют.

б) музыкальный спектакль, где все герои поют.

**6. Выбери имя композитора, автора фортепианной сюиты «Картинки с выставки».**

а) П.И. Чайковский

б) С.С. Прокофьев

в) М.П. Мусоргский

**7. Темп – это:**

а) скорость исполнения

б) окраска звука

в) высота звучания

**8. Пронумеруй фрагменты музыкальных произведений в порядке их звучания.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| М.П. Мусоргский  «Рассвет на Москва - реке» | С.С. Прокофьев  «Вставайте, люди русские!» | М.И. Глинка. Опера «Руслан и Людмила». Марш Черномора. |
|  |  |  |

**9. Исполни наизусть Гимн РФ муз. А. Александрова, сл. С. Михалкова (1 куплет и припев).**

**Стартовый контроль по музыке для учащихся 3-х классов (*2 вариант)***

*Дата* \_\_\_\_\_\_\_\_

*Класс* \_\_\_\_\_\_\_\_

*Фамилия, имя учащегося* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**1. Как называется главная песня страны:**

а) герб.

б) гимн.

в) патриотическая песнь.

г) песня о Родине.

**2. Как называли на Руси праздничный колокольный звон?**

а) Благовест

б) Набат

в) Трезвон

**3. Приведи в соответствие, соединив стрелками:**

А) П. И. Чайковский а) «Детская музыка»

Б) С. С. Прокофьев б) «Детский альбом»

**4. Найдите лишнее:**

**Названия русских народных инструментов:**

а) гусли

б) арфа

в) рожок

г) пила

**5. Опера - это?**

а) музыкальный спектакль, где все герои танцуют.

б) музыкальный спектакль, где все герои поют.

**6. М.П. Мусоргский – автор фортепианной сюиты:**

а) «Картинки с выставки»

б) «Рондо в турецком стиле»

в) «Свадьба Фигаро»

**7. Динамика – это:**

а) скорость исполнения

б) окраска звука

в) сила звучания

**8. Пронумеруй фрагменты музыкальных произведений в порядке их звучания.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| М.П. Мусоргский  «Рассвет на Москва - реке» | С.С. Прокофьев  «Вставайте, люди русские!» | М.И. Глинка. Опера «Руслан и Людмила». Марш Черномора. |
|  |  |  |

**9. Исполни наизусть Гимн РФ муз. А. Александрова, сл. С. Михалкова (1 куплет и припев).**

**Промежуточный контроль 3 класс**

**Критерии оценивания результата работы:** каждый правильный ответ – 1 балл, максимально – 16 баллов.

|  |  |
| --- | --- |
| Колличество баллов | Оценка |
| 16-13 | 5 |
| 12-9 | 4 |
| 8-5 | 3 |
| 4-1 | 2 |

**1.Оцените утверждение:**

Романс – это музыкальное произведение, в котором более глубоко выражены чувства человека.

а) верно

б) неверно

**2.Выберите наиболее точное определение:**

 Кантата – это…

а) большое произведение, состоящее из нескольких частей.

б) большое произведение, состоящее из нескольких частей, для хора, оркестра.

в) произведение для хора и оркестра.

**3. Назовите композитора, сочинившего кантату «Александр Невский»:**

а) П.И.Чайковский

б) С.С.Прокофьев

в) М.И.Глинка

**4. Назовите композитора, сочинившего оперу «Иван Сусанин»:**

а) П.И.Чайковский

б) С.С.Прокофьев

в) М.И.Глинка

**5. Назовите композитора, сочинившего «Детский альбом»:**

а) П.И.Чайковский

б) С.С.Прокофьев

в) М.И.Глинка

г) М.П.Мусоргский

**6. Приведите в соответствие:**

а) «С няней» 1) С.С.Прокофьев

б) «Сказочка» 2) П.И.Чайковский

в) «Нянина сказка» 3) М.П.Мусоргский

**7. .Назовите один из самых древних жанров русского песенного фольклора, повествующий о важных событиях на Руси:**

а) песня

б) былина

в) романс

**8.Назовите инструмент, под звучание которого исполняли былины:**

а) балалайка

б) рожок

в) гусли

**9.Выберите правильный ответ:**

Главной особенностью былин является:

а) четкий ритм

б) распев

**10.Найди лишнее:**

 Имена первых певцов-сказителей:

а) Садко

б) Баян

г) Римский-Корсаков

**11.Найдите лишнее:**

Произведения, которые воспевают образ матери.

а) «Аve, Maria”

б) «Богородице Дево, радуйся!»

в) «Александр Невский»

г) Икона «Богоматерь Владимирская»

**12.Выберите правильный ответ:**

Церковный праздник, который отмечает событие – вход Иисуса Христа в Иерусалим – это…

а) Масленица

б) Вербное воскресенье

в) Пасха

г) Рождество

**Итоговый контроль 3 класс**

**Критерии оценивания результата работы:** каждый правильный ответ – 1 балл, максимально – 24 балла.

|  |  |
| --- | --- |
| Количество баллов | Оценка |
| 24-19 | 5 |
| 18-13 | 4 |
| 12-7 | 3 |
| 6-1 | 2 |

**1.В какой опере русского композитора звучит сцена «Прощание с масленицей»?**

а) «Руслан и Людмила»

**б) «Снегурочка»**

в) «Орфей и Эвридика»

**2. Приведите в соответствие:**

1) Опера «Снегурочка» а) П.И.Чайковский

2) Балет «Спящая красавица»  б) К.В.Глюк

3) Опера «Руслан и Людмила» в) Н.А.Римский-Корсаков

4) Опера «Орфей и Эвридика» г) М.И.Глинка

**3.Верно ли следующее утверждение?**

Увертюра – это спектакль, в котором актеры поют.

**а) Верно**

б) Неверно

**4.Выберите жанр, который по-другому называют «музыкальное состязание»:**

**а) симфония**

б) концерт

**5.Назовите инструмент, на котором играл Николо Паганини:**

**а) скрипка**

б) флейта

в) фортепиано

**6.Приведите в соответствие:**

1) скрипка  а) деревянно-духовой инструмент

2) флейта б) струнный инструмент

в) струнно-смычковый инструмент

**7.Приведите в соответствие:**

1) Опера а) Спектакль, в котором актеры только танцуют

2) Балет б) Спектакль, в котором актеры поют, танцуют, говорят

3) Мюзикл в) Спектакль, в котором актеры только поют

**1-в 2-а 3-б**

**Приведите в соответствие:**

8. 1) Концерт №1 для фортепиано с оркестром а) П.И.Чайковский

2) «Героическая» симфония б) Э.Григ

3) Сюита «Пер Гюнт» в) Л.Бетховен 1-а, 2-в. 3-б

**9.Выберите наиболее точное определение:**

Сюита – это …

а) большое музыкальное произведение,

**б) большое музыкальное произведение, которое состоит из нескольких контрастных между собой частей,**

в) большое музыкальное произведение, которое состоит из нескольких частей.

**10.Найди лишнее:**

В произведение «Пер Гюнт» входят следующие части:

а) «Утро»

б) «В пещере горного короля»

**в) «Балет невылупившихся птенцов»**

г) «Танец Анитры»

**д) «Смерть Озе»**

**11.Найди лишнее:**

Произведения Л.Бетховена – это…

**1) «Лунная соната»**

2) «Спящая красавица»

**3) «Героическая симфония»**

**Приведите в соответствие:**

1) «Рассвет на Москве-реке»  а) В.Моцарт

2) «Шествие солнца» б) М.Мусоргский

3) «Симфония №40» в) С.Прокофьев **1-б 2-в 3-а**

**Оцените утверждение:**

Джаз – это музыкальное направление XX века, особенностью которого являются острый ритм и импровизация.

**а) верно**

б) неверно

**Стартовый контроль по музыке для учащихся 4-х классов**

***Критерии оценивания работы в целом:***

|  |  |
| --- | --- |
| Количество баллов | Оценка |
| 11-9 | 5 |
| 8-6 | 4 |
| 5-3 | 3 |
| 2-0 | 2 |

Часть А: вопрос №1 – 1 балл

вопрос №2 – 1 балл

вопрос №3 – 1 балл

вопрос №4 – 1 балл

вопрос №5 – 1 балл

вопрос №6 – 1 балл

вопрос №7 – 1 балл

Часть В: вопрос №8 – 3 балл

вопрос №9 – 1 балл

*Структура проверочная работы:*

Часть А (вопросы 1-7) – теоретический материал;

Часть В (вопрос 8-9) – практический материал для слушания и хорового исполнения.

**Стартовый контроль по музыке для учащихся 4-х классов (*1 вариант).***

*Дата* \_\_\_\_\_\_\_\_

*Класс* \_\_\_\_\_\_\_\_

*Фамилия, имя учащегося* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**1. В честь этого русского святого С. С. Прокофьевым была написана кантата:**

А) Иван Сусанин

Б) Александр Невский

**2. Определи отличительные особенности католической музыки:**

А) Пение без сопровождения.

Б) Пение с сопровождением музыкальных инструментов

**3 . Что музыка изображает:**

А) Настроения, чувства.

Б) Предметы, действия, явления.

**4. Сказания, исполняемые нараспев, называются:**

А) Песня

Б) Былина

В) Сказка

**5. Увертюра - это:**

А) финал оперы, балета, мюзикла

Б) эпизод оперы, балета, мюзикла

В) начало, открытие оперы, балета, мюзикла

**6. Выберите имя композитора, автора сюиты «Пер Гюнт».**

А) Л.В. Бетховен

Б) Э. Григ

В) Н. Паганини

**7. Какой музыкальный стиль появился в Америке в начале 20 века?**

А) барокко

Б) джаз

В) импрессионизм

**8. Пронумеруй фрагменты музыкальных произведений в порядке их звучания.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| М.И. Глинка. Опера «Иван Сусанин». Хор «Славься!» | Э. Григ Сюита «Пер Гюнт»  № «В пещере горного короля» | Ф. Шуберт «Ave Maria» |
|  |  |  |

**9. Исполни наизусть Гимн РФ муз. А. Александрова, сл. С. Михалкова (1, 2 куплет и припев).**

**Входной контроль по музыке для учащихся 4-х классов (*2 вариант)***

*Дата* \_\_\_\_\_\_\_\_

*Класс* \_\_\_\_\_\_\_\_

*Фамилия, имя учащегося* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**1. В честь этого русского народного героя М. И. Глинкой была написана опера:**

А) Иван Сусанин

Б) Александр Невский

**2. Определи отличительные особенности русской православной музыки:**

А) Пение без сопровождения.

Б) Пение с сопровождением музыкальных инструментов.

**3. Что музыка выражает:**

А) Настроения, чувства

Б) Предметы, действия, явления.

**4. Под аккомпанемент какого русского народного инструмента исполнялись былины?**

1) Гусли

2) Балалайка

3) Гитара

**5. Партия царя Берендея в опере Н. А. Римского – Корсакова «Снегурочка» написана для** **высокого мужского голоса. Такой голос называется:**

1) тенор

2) баритон

3) сопрано

**6. Окончание оперы, балета, симфонии и других произведений называется:**

А) финал

Б) увертюра

В) контрданс

**7. Импровизация на музыкальных инструментах (сочинение музыки во время** **выступления) является особенностью стиля:**

А) импрессионизм

Б) классика

В) джаз

**8. Пронумеруй фрагменты музыкальных произведений в порядке их звучания.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| М.И. Глинка. Опера «Иван Сусанин». Хор «Славься!» | Э. Григ Сюита «Пер Гюнт»  № «В пещере горного короля» | Ф. Шуберт «Ave Maria» |
|  |  |  |

**9. Исполни наизусть Гимн РФ муз. А. Александрова, сл. С. Михалкова (1, 2 куплет и припев).**

**Промежуточный контроль 4 класс**

**Критерии оценивания результата работы:** каждый правильный ответ – 1 балл, максимально – **24 балла.**

|  |  |
| --- | --- |
| Колличество баллов | Оценка |
| 24-19 | 5 |
| 18-13 | 4 |
| 12-7 | 3 |
| 6-1 | 2 |

**1. Приведите в соответствие:**

а) народная музыка  1) «Концерт №3»

б) профессиональная музыка  2) «Ты река ли, моя реченька»

3) «Солдатушки, бравы ребятушки»

4) Кантата «Александр Невский»

**2. Приведите в соответствие:**

а) солдатская 1) «Ты река ли, моя реченька»

б) хороводная 2) «Солдатушки, бравы ребятушки»

в) игровая 3) «А мы просо сеяли»

г) лирическая 4) «Милый мой хоровод»

**3.Назовите композитора, которого называют музыкальным сказочником**:

а) П.И.Чайковский

б) Н.А.Римский – Корсаков

в) М.И.Глинка

**4.Оцените утверждение**:

 Стихотворение «Осенняя пора» А.С.Пушкина и произведение «Осенняя песнь» П.И.Чайковского – это лирические произведения

а) верно

б) неверно

**5.Приведите в соответствие:**

а) П.И.Чайковский 1) «Осенняя песнь»

б) Н.А.Римский – Корсаков 2) «Венецианская ночь»

в) М.И.Глинка 3) «Три чуда»

**6. Выберите правильные ответы:**

**В оркестр русских народных инструментов входят:** арфа, балалайка, скрипка, домра, гусли.

**7.Приведите в соответствие:**

а) Струнные инструменты 1) рожок

б) Ударные инструменты  2) бубен

в) Духовые  3) гусли

**8. Найдите лишнее:**

Жанры народных песен:

 а) Колыбельные

 б) Игровые

 в) Плясовые

 г) Хороводные

 д) Спокойные

 е) Трудовые

 ж) Обрядовые

**9.Найдите лишнее:**

 Струнно-смычковые инструменты:

а) Скрипка

б) Альт

в) Арфа

г) Виолончель

д) Контрабас

**10. Приведите в соответствие:**

а) С.В.Рахманинов 1) «Старый замок»

б) М.П.Мусоргский 2) «Полонез»

в) Ф.Шопен 3) «Сирень»

**Итоговый контроль 4 класс**

**Критерии оценивания результата работы:** каждый правильный ответ – 1 балл, максимально 14 баллов.

|  |  |
| --- | --- |
| Количество баллов | Оценка |
| 14-12 | 5 |
| 11-8 | 4 |
| 7-4 | 3 |
| 3-1 | 2 |

**1. Оцените утверждение:**

Романс – это музыкальное произведение, в котором более глубоко выражены чувства  человека.

а) верно

б) неверно

**2.Назовите композитора, написавшего оперу «Иван Сусанин»:**

а) Н.А.Римский-Корсаков

б) М.И.Глинка

в) П.И.Чайковский

**3.Оцените утверждение:**

Музыка в народном стиле – это композиторская музыка, похожая на народную музыку.

а) Верно

б) Неверно

**4. Назовите композитора балета «Петрушка»:**

а) М.И.Глинка

б) П.И.Чайковский

в) И.Ф.Стравинский

**5. найди лишнее:**

В музыкальном театре показывают следующие спектакли:

а) опера

б) балет

г) оперетта

д) мюзикл

**6.Приведите в соответствие:**

1) Опера а) актеры только танцуют

2) Балет  б) актеры поют, танцуют, говорят, только комедия

3) Оперетта в) актеры поют, танцуют, говорят, комедия и драма  
**7.Какой праздник называют «Светлым праздником»?**

а) Троица

б) Пасха

в) Рождество Христово

г) Масленица

**8.Назовите произведение русского композитора, в котором передается звучание колокольного звона «Праздничный трезвон»**

а) С.В.Рахманинов «Светлый праздник»

б) А.П.Бородин «Богатырская симфония»

в) М.П.Мусоргский «Рассвет на Москве-реке»

**9. Назовите народный праздник поклонения матушке-природе:**

а) Масленица

б) Троица

в) Пасха

г) Ивана Купала

**10. Выберите композитора, которого по-другому называют «музыкальным сказочником»**

а) П.И.Чайковский

б) М.П.Мусоргский

в) Н.А.Римский-Корсаков

г) М.И.Глинка